

SHAMBHOO

Record File

File No. _____

Name _____

Subject _____

From Month _____ to _____

Serial No. _____ to _____

Year _____ 196

पाराशर्यं पामपुत्रं विश्वेदेवयोगिं
विद्याधरं विमलमनसं वेदवेदान्त वेद्यम्
शङ्खच्छन्तं शमितसिद्धयं शुद्धबुद्धिं विज्ञानं
वेद व्यासे विमलयशोभं सर्वदा स्तेनमामि
पञ्च, ६/२२०/६२

पाराशर्यं पामपुत्रं विश्वेदेवयोगिं
विद्याधारं विमलमनसं वेदवेदान्त वेद्यम्
शक्रवच्छन्तं शमितसिद्धयं शुद्धबुद्धिं विशालं
वेद व्याले विमलयशोभं सर्वदा सहे नमामि
पञ्च, ६/२२०/६२

शैव तीर्थ

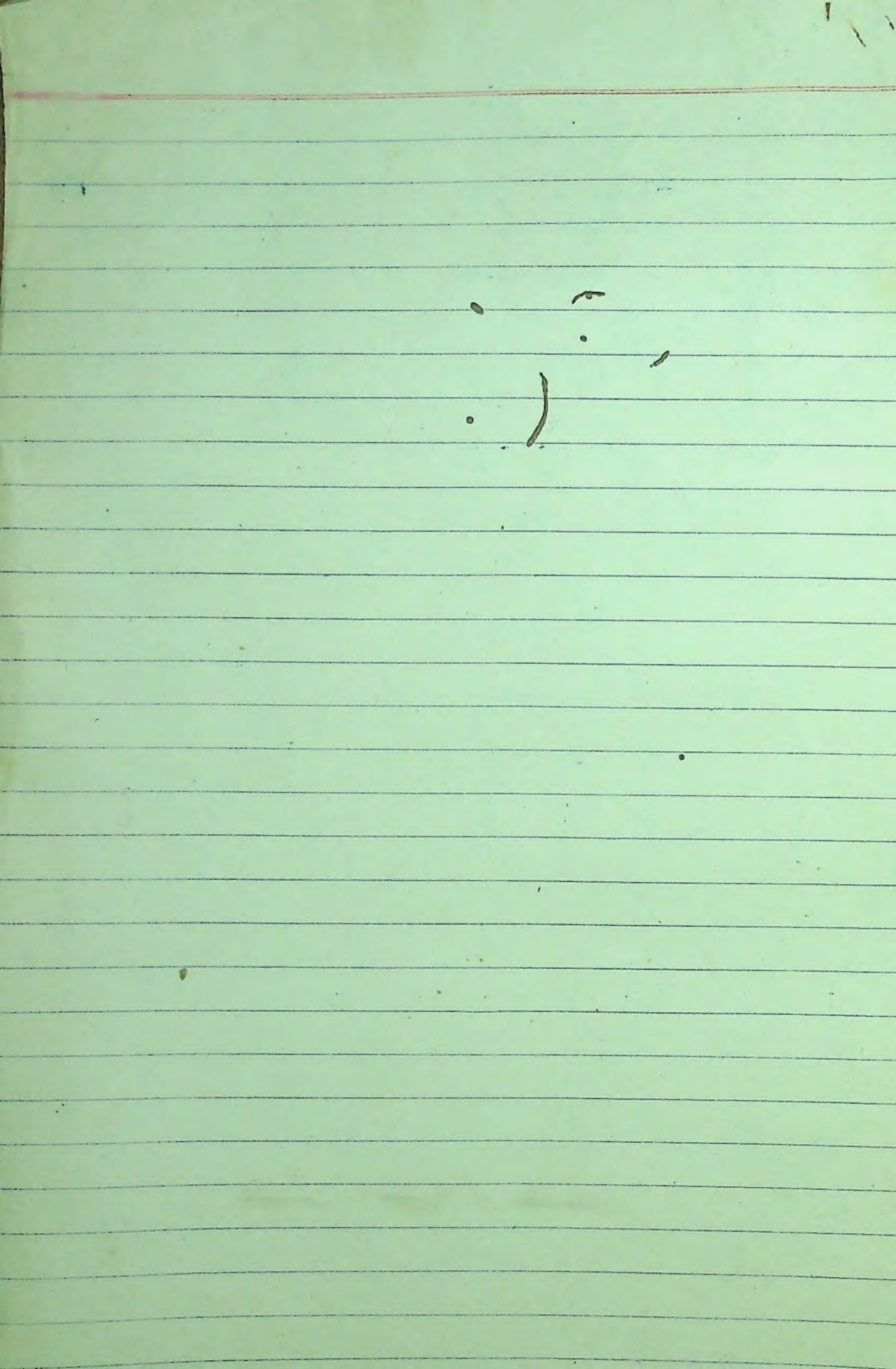
वैष्णव, वराहपूराण में वैष्णव तीर्थों के अतिरिक्त शैव क्षेत्रों और तीर्थों का भी वर्णन किया गया है। किन्तु वैष्णव तीर्थों का विशेष ~~महत्व~~ महत्व था।^१ निम्नलिखित तीर्थों को ^{रुद्रक्षेत्र} रुद्राश्रिताः क्षेत्राः^२ कहा गया है —

चक्र, वाराणसी, अटहस, नैमिष, मद्रकशीह, नगर द्विण्ड, मुकुट (अथवा कुक्कुट, पा०), मंडलेश्वर, केदार, देवदारुवन, जालेश्वर (या योगेश्वर), दुर्ग (महाबल), गोकरी, जालमेश्वर, और शकलिंग।^३

१- वराह, १२२/१८ यहां अन्य रुद्रक्षेत्रों से कोकामुख का विशेष महत्व इसीलिये कहा गया है कि यह भागवतों (वैष्णवों) का तीर्थ था।

२- वही, १२२/१८

३- वही, १२२/१२-१५



Ch I

II ~~Recension~~

Br. N. Purania

प्रमाण्य वाद

II Ch. 79 अंगुरामाठ

Ch. 80 वृन्दावनमा०

वसुदेव = 50 वसुदेव B.N.P. II. 81. 30

बीशा रायायंश्चिन्तयन्त्यदुनंदनम् II. 81. 50

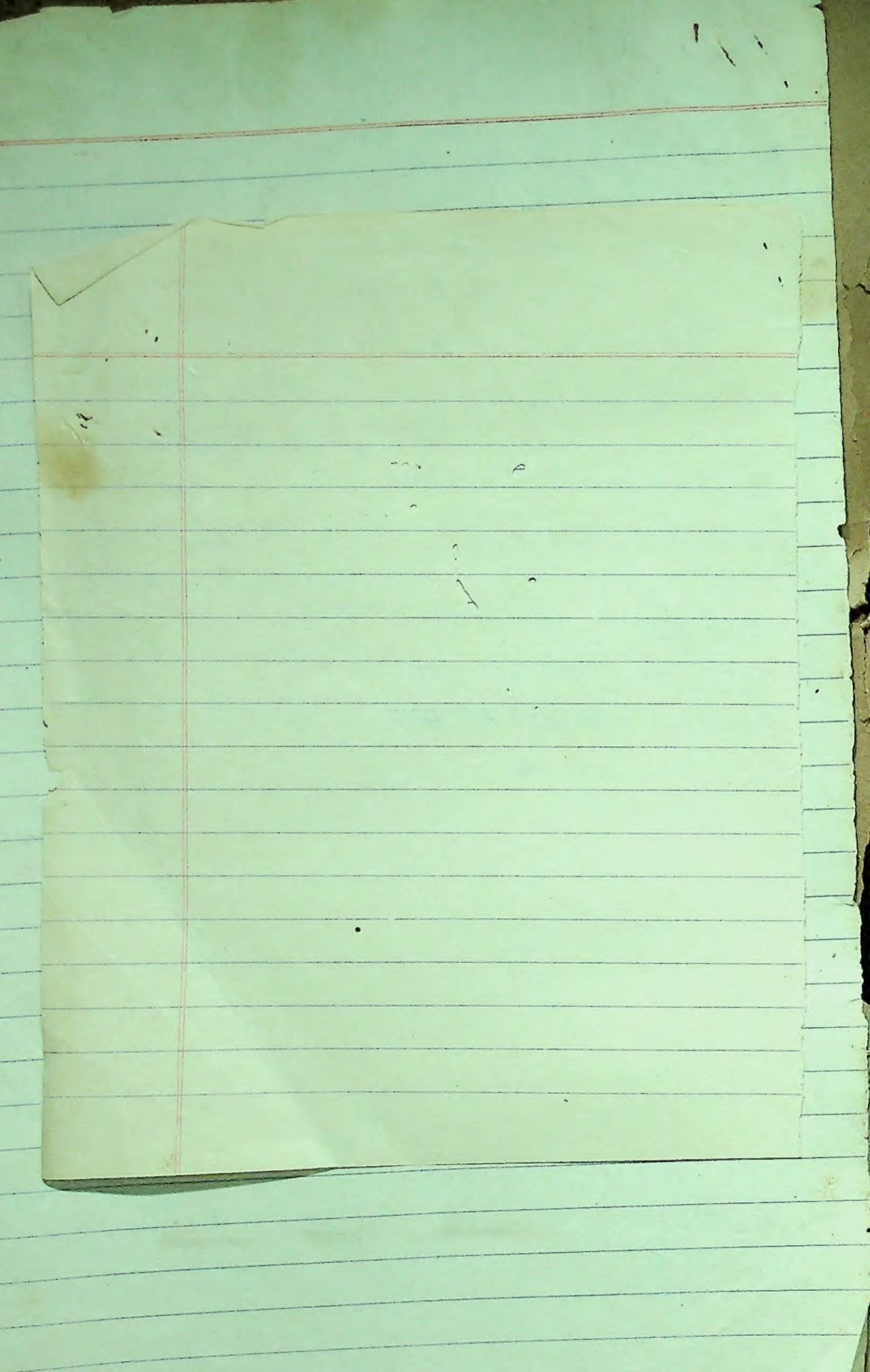
श्री कृष्णचरितम्

शाम्बुप्रवृत्त तीर्थ Varah 177-49

शाम्बुपुरं नाम मथुराणां कुले इवम् — 55

श्चयात्रा ... माघमासस्य सप्तम्यां ... देवं शाम्बपुरं ... 55-56

ॐ



(162)

Mathura M

Name of Student

व. यु. राया. चक्र तीर्थ भाठ

Date

~~Kumara Samleharan~~

~~Kumara~~

bath 43, 49, 50, 52

महेश्वरे देव चक्र तीर्थ 55

कल्पग्रामाच्छतयुगं चक्र तीर्थ 56

कु. ग्राम 5, 6, 7, 11, 16 तीर्थ सेवी
र. न. 12/1

not far from Ranjani 162/13-14, 39 देवता दर्शने
अपराध 32

162/4

163

वैकुण्ठ तीर्थ 1, 4, 7, 11, 12

Extent of Mathura-mandala = 20 yojanas 163/15
पश्चिम 15-16

असिकु 3 13

Lat.

अंचलिकु 3 13 bath 11

(164)

मोक्षार्थ म

Distance - 155/31

जागर Ch. 155

[illegible]

तीर्थधर्म एवं तीर्थ

सभी धर्मों में कुछ विशिष्ट स्थलों की पवित्रता पर बल दिया गया है और वहां जाने के लिये धार्मिक व्यवस्था बतलाई गयी है या उनकी तीर्थयात्रा करने के विषय में प्रशंसा के वचन कहे गये हैं। पवित्र अथवा तीर्थ के स्थलों पर देवों का निवास रहता है, अतः इस भावना से उत्पन्न ^{स्पष्ट} लाम स्वं विश्वास के कारण प्राचीन धर्मशास्त्रकारों ने तीर्थों की यात्राओं पर बल दिया। ¹² तीर्थयात्रा ^(तीर्थयात्रा) को भी एक सामान्य धर्म माना गया है। ² पुराणों में भी तीर्थ-विवेचन किया गया है। ³ तीर्थों में सूर्य, शिव, गंगा (गणेश), देवी और विष्णु स्थित रहते हैं। ⁴ ये मुख्य पांच देवता हैं। अन्य देवताओं - कार्तिकेय ⁵ तथा महात्माओं से ~~संस्कृत~~ संस्कृत पवित्र स्थान, यथा व्यास तीर्थ ^{आदि भी} महत्वपूरा है। इन तीर्थों में स्नान, दान, जप, तप, पूजा, आहुति, पिण्डदान आदि धार्मिक कर्मों का अक्षय पुण्य होता है। ⁶ इन पुण्य कर्मों के कर्मक्षेत्रों, तीर्थों, के अतिरिक्त मानवदेह ही वह साधनग्राम है जिसमें सभी तीर्थ - ब्रह्मध्यान (परं तीर्थ) ^{तथा} इन्द्रियान्तर, दम, भावशुद्धि-सर, ज्ञानहृद, ध्यानजल आदि तीर्थ - हैं जिनमें निमज्जन करने से राग और द्वेष के मल नष्ट होते हैं। इस प्रकार ^(अनुपपत्ति) मानस तीर्थों में स्नान करने से ही सद्गति प्राप्त होती है। ⁷ ^{मत्त है कि} आत्मा संयमरूपी जल से पूरा भरी है, जो सत्य से प्रवहमान है, जिसका शील ही तट है और जिसकी लहरें दया हैं; उसी में गोता लगाना चाहिये, अन्तःकरण जल से स्वच्छ नहीं होता। ⁸ जो उस परमेश्वर को जानता है और जिसके चित्त में नहीं है तथा जो

आत्मस्थ (देहगेह बुद्धि हीन तल्लीन) होकर विचार-जल में मग्न रहते हैं, उन्हें तीर्थों तथा भावों से क्या प्रयोजन है। ⁹ अतः स्पष्ट है कि तीर्थधर्म के पालन करने तथा

१/ ध० शा० ०३०, भाग ३, पृ० १२८-१३००

२/ वही, पृ० १३००, विष्णु

तीर्थस्थ महात्माओं - व्यास, शुक, सुमन्तु आदि - के संग से हृदय की ग्रन्थि शिथिल होकर चित्त आत्मबोध की ओर उन्मुख होता है।

विष्णु स्मृति २/१६ : क्षमा सत्यं दमः शौचं दानमिन्द्रिय संयमः।
ग्रहिंसा गुह्यशुश्रूषा तीर्थानुसरणां दया ॥

वि० ध०, २/८०/२

ध० शा० ३०, भाग ३, पृ० १३०८

३/ पौ० ध० स०, पृ० १२२-१५१

ग० पु० अ०, पृ० २७१-२७६

४/ गरुड, ८५/१२

५/ वही, ८५/१५

६/ वामन (सरोमाहात्म्य), २२/२३-२४

७/ हृष्य, स्कन्द ४।१।२८-४५, ४

८/ पद्म, ६/२३७/११-२८

९/ वही, ८१/१३, २५

१०/ वही, ८१/८२-८३

६

तीर्थदर्शन एवं तीर्थसंग्रह

भारत के धार्मिक जीवन में तीर्थ-यात्रा का महत्व है। तीर्थसेवा को नवजागरण का एक प्रसारक कहा गया है।⁽³⁾ इस महत्व के कारण ही विभिन्न कथाएं तीर्थ-माहात्म्य के साथ सम्बद्ध हो गयी हैं। इन कथाओं में तीर्थ-प्रभाव को दिखाया गया है।

ये सब विश्वास था कि समाधि की शक्ति की भांति ही 'सतीर्थमरण' से भी सद्गति प्राप्त होती है।

- ✓ 1- कराह, 28/12-12 ✓ 2- पद्म, 6/200/238
- 2- पद्म, 6/200/60
- 3- वही, 6/200/40

तीर्थों को भी सम्मान भी कर सकते हैं। प्रायः
अयोध्या, गंगा, जमुना में स्नान किया जाता है। इन क्षेत्रों में ही
कुब्जाग्र, कोकामुख, लक्ष्मी, लोचन, नेमिक, पुष्कर, पुरुषोत्तम, गया
क्षेत्र शालग्राम, मन्दार, द्वारका, फणमयुरा, सानन्दपुर (दक्षिण-भाग)
आदि थे। ये प्रायः वैष्णव तीर्थ थे। इनमें भी शिव, सूर्यादि अन्य देवताओं
के भी तीर्थ थे। वाराणसी, केदार, जोरणी, एकलिंग और नेपाल आदि
प्रायः शैव तीर्थ थे। कालप्रिय, मूलस्थान, जादि रागे के प्रमाण
तीर्थ थे।

इन तीर्थों में तीर्थयात्री भिन्न भिन्न धार्मिक
क्रियाएँ - स्नान, पूजन, चिन्तन (ध्यान) और प्राकारण ~~आदि~~
आदि - भी करते थे। एक ही क्षेत्र में भिन्न-भिन्न देवताओं
की उपासना का साक्ष्य मिलता है। मथुरा क्षेत्र में शिव
के अतिरिक्त शिव, सूर्य, देवी, गंगा, ~~सूर्य~~ आदि
देवताओं की पूजा-पूजा का साक्ष्य मिलता है। यहाँ
के कारणों से तीर्थों का व्यवस्थापन करने में आवश्यक
है। इन तीर्थों में स्नान करने के लिए आवश्यक है।
नीचे हम तीर्थसंग्रह (तीर्थ-तालिका) और देश विभाग में
स्थिति के अनुसार तीर्थ-विवरण दे रहे हैं। धर्म अथवा देवता
से सम्बद्ध यथा वैष्णव और शैव क्षेत्रों ^{आदि} तीर्थों का
भी विवेचन किया गया है।

१- ~~संग्रह~~ १४०/१-२

२ ~~संग्रह~~ १४०/४-५

(8)

हिमालय और इसके तीर्थ

सम्बन्धित ¹ भूधरेश्वर हिमवान् पवित्र क्षेत्र है जहाँ से पवित्र शंकर-पार्वती से गंगादि नदियाँ निकलती हैं। ²

1- गौरीगुरु हिमवान् शंकर का अवलोकन है (वराह 282/283)।

2- वराह, 282/283

हिमालय के तीर्थ

(2) (10)

अस्तु देवताओं का माना जाता है कि हिमालय के चारों ओर जीवन के जगाधिराज हिमालय

पावन है। कालिदास भी मानते हैं कि हिमालय ऋषियों के सम्पर्क में आकर (कु० सं०, ६/५३-५५) महान् तीर्थ बन गया।
~~कार्तिक~~ तीर्थ वही है जहां महात्मा लोग आकर बैठें और रहें कि हिमालय की तुलना विष्णु से करते हैं। हिमालय से निकल कर निर्मल नदियाँ अपनी पवित्रता से सफल संसार को पवित्र करती हैं।^३ विष्णु पदी गंगा प्रसिद्ध है।^३ ब्राह्मपुराण के अनुसार भी गंगा, यमुना, कोष्ठी, गंडकी, सरयू आदि पवित्र नदियाँ तीर्थ माने गये हैं। ब्राह्मपुराण में कुब्जामु नाहत्म्य के गंगाद्वार ~~हविर्वा~~, हवी केश, और माया तीर्थ, ~~आदि प्रसिद्ध तीर्थों का वर्णन करता है। इसी प्रकार~~ लोहारल - माहात्म्य (हिमाचल पर स्थित तीर्थों का माहात्म्य)

तथा ~~बदरी - माहात्म्य के भी बद्रीनाथ~~ और इत के आसपास के तीर्थों का ^{वर्णन} ~~किया गया है।~~ नैपाल (श्लेशमात्र ~~के भी~~) तथा उत्तरी बिहार में स्थित तीर्थों में उत्तरी गोकर्ण एवं शालग्राम क्षेत्र अत्यन्त पवित्र हैं। गुरुराज ~~मन्दर गिरि~~ मन्दर गिरि के उत्तर में पवित्र मुंजवान नाम का शिवर है।^१ उसी समीप पर्वत पर धर्मरथ का तपःक्षेत्र था जहां मुनिगण रहते थे।^१ वहीं गिरिजा के साथ भगवान् शंकर भी निज निवास करते हैं।^१

१- कु० सं०, ६/५६ : अद्य प्रभृति भूतानामधिगम्योऽस्मि शुद्धये यदध्यासितमहद्भिस्तद्धि तीर्थं प्रचक्षते ॥

2- श्री, ६/६० : स्थाने त्वां स्थावरात्मानं विष्णुमाहस्तथा हिते चराचराणां भूतानां कुक्षिराधारतां गतः ॥

✓ गीता, १०/२५ : 'स्थावराणां हिमालयः' अर्थात् में स्थावरो में हिमालय है।

✓ कु० सं०, ६/६०-७०

✓ ब्राह्म १८७/१०१-१०२

✓ श्री. २१३/१३

(६) श्री, २१३/२५-२८

55.

(2) H. A. A. A.

परमा पुष्पा गंडकी - (हिमांशो सा देवी गंडकी नोकतापिनी) 2
 में प्राप्त शालग्राम-शिला गंडकी, अ. देविका
 और शलपुत्री (सस्वती) का संगम (त्रिवेणी) का 2
 और इस क्षेत्र के अन्य तीर्थ भी अति प्रसिद्ध रहे हैं।
 गौतम मुनि ने हिमवन्त महानगर पर शिव की आराधना
 की थी। 1 शिव देव गंगा शिव की जटाओं में स्थित गंगा के
 कि. के ही के स्कांश के वेदविशाष्य में ले गये थे, जहां
 वह गौतमी (गौदावरी) के नाम से प्रसिद्ध हुई। 3 इससे
 शिव, हिमालय एवं गंगा का महत्व सात होता है।

1. वराह, १४४/५२

2. वराह, 310/१४४ एवं 310/१४५

3. वराह, ७१/३१-४४,

⑧

2/51(2/45)

73.

87E

बदरी - विशाला

हिमालय पर स्थित (हिमवतः पृष्ठे) अतिप्रसिद्ध बदरी (बदरीति विख्याता) देवताओं के लिये भी 'दुर्लभ' कही गयी है।¹ परन्तु हिमकूट-शिला पर स्थित विश्वतारिणी बदरी मत्तों के लिये सुलभ है।² जिसे इसकी प्राप्ति हो जाती है वही कृतकृत्य पुरुष है।³ इसे ही कदा विशाला⁴ कहा गया है।⁵ गन्धमादन पर्वत की चाली में स्थित बदरी पुण्य तपोभूमि है।⁶ यहां नारायण देवता⁷ राजा विशाल जं व्यास ने तप किया था। राजा विशाल के नाम पर ही इसे विशाला (बदरी-विशाला) कहा जाता है।⁸ यहां, इस क्षेत्र में, निर्मूलिगिरि⁹ अन्य तीर्थ स्थित थे —

ब्रह्मकुण्ड (वराह, १४५४-६) में स्नान करना और प्रणत्याग करना पुण्य कर्म था।

अग्निसत्यपद (वराह, १४५७-८) - यहां शृंग-त्रय (त्रिशृंग - शिरक) से तेज चारा गिरती थी।¹⁰ यहां भी स्नान एवं प्रणत्याग के लिये प्रसिद्ध था।

इन्द्रलोक (वराह, १४५१०) - यहां इन्द्र ने नारायण को परितुष्ट किया था।¹¹ यहां भी तेज चारा गिरती थी।

१- वराह, १४५१२, १४६०/४

२- वही, १४५१२-३, आज भी लोगों का यही विचार है।

३- वही, २/५७ (४) वही, ४८/६२ - ७९

४- वही, २/५७-५८, १४५१५३-५५.

५- वही, ४८/८, १६

६- वही, ४८/६-१६

७- वही, १७५/८

८- वही, ४८=१२३

धर्म तीर्थ (वराह, १४१/११-१३) - यहां एक बड़ी धारा गिरती है। (3)

पंचशिरव (वराह, १४१/१४-१६) - यहां पंचशिरों से पंचधाराएं गिरती थीं। यहां पंचश्रोत में स्नान किया जाता है था।

चतुःश्रोत (वराह, १४१/१७-१९) - यहां चार ~~धाराएं~~ धाराएं गिरती थीं।

वेदधार (वेदधार) (वराह, १४१/२१-२३) - यह तीर्थ ~~वेदधार~~ वेदधार से सम्बन्धित है।

कुंड
सोमगिरि (वराह, १४१/२४-२७) - यह नये कुंड में सूर्य की आज्ञा से इस तीर्थ का स्थापना की गयी थी।

लोकपाल (वराह, १४१/२८) - यहां लोकपालों की स्थापना की गयी थी।

स्वयलकुंड (वराह, १४१/२९-३१) - यह स्वयलकुंड सोम से सम्बन्धित है। मेरु और

मेरु-तीर्थ (वराह, १४१/३२-३५) मानसादेव (वराह, १४१/३६-३८) मानस से सम्बन्धित है।

पंचशिर (वराह, १४१/३९-४१) ब्रह्मा से सम्बन्धित तीर्थ है।

सोमामिषेक तीर्थ (वराह, १४१/४२-४७) तथा सोमगिरि (वराह, १४१/४८-५०) सोम से सम्बन्धित तीर्थ हैं।

सोमगिरि के पास एक धारा गिरती है।

विशाल (वराह, १४१/५१-५३) - यहां ~~विशाल~~ विशाल की स्तुति कायित मनाया जाता है।

२ वराह, १४१।

(१३)

उवशी कुंड (वराह, १४१/५१-६४) - यहां नारायण की दाहिनी

जंघा को ~~फाड़~~ फाड़ कर उवशी का जन्म हुआ
था।

ॐ जिसका अवतार कारण एवं पदना भी पवित्र था। १

१- वराह, १४१/६५-६६

8

कुब्जाम्रक मा० (अ० १२६)

(स्थानकं भावनकं विप्रोः पादसमाश्रयः)

विष्णु-पदों से पवित्रीकृत। कुब्जाम्रक तीर्थ गंगाद्वार-
में गंगातर विष्णु स्थित था। यहाँ विप्राने एक श्रेष्ठ मुनि का आश्रम
था। मुनि भी दैर्घ्य तपस्या एवं आराधना से प्रसन्न
होकर भगवान् गंगाद्वार में आम्रवृक्ष के रूप में प्रकट हुए।
विष्णु-आश्रित वह आम्रवृक्ष कुब्ज हो गया। इसी से
लोग उसे कुब्जाम्रक कहने लगे। श्रेष्ठ मुनि ने कुब्ज स्वरूप
भगवान् की वन्दना करते हुए उनसे वहीं निवास करने
को कहा, "हृषीकेश। मेरी इच्छा है कि यह स्थान आपका
हो"। अतः, प्रतीत होता है कि, गंगाद्वार (हरिद्वार) के निकट
हृषीकेश का स्थायी आधुनिक हृषीकेश ही होगा।
गंगाद्वार का माहात्म्य वर्णन करते हुए हमें यह
इस पवित्र तीर्थ में किसी व्यक्ति की मृत्यु होने से
भी उसे सद्गति प्राप्त होती है। वराह पुराण में
इस तीर्थ का माहात्म्य बताते हुए यहाँ स्थित अन्य
तीर्थों का भी वर्णन किया गया है।

- १/ वराह, १२६/१००-१०१
- २/ वही, १२६/१०२
- ३/ वही, १२६/७-१२
- ४/ वही, १२६/१८ : यावन्तोका धरिष्यन्ति तान् चैव महाप्रभो ॥
स्थानन्तव हृषीकेश इच्छामि मधुसूदन ॥
- ५/ वही, १२६/१० ; हृषीकेश का वरान् जन्यत्र वराह, १२६/६३-६४
रुद्रक्षेत्र माहात्म्य में किया गया है।
- ६/ वही, १२६/१०-१२
- ७/ वही, १२६/२३-२४, यह भी पुष्पाख्यान या वराह, १२६/२१-२२०



कुलजात्र क्षेत्र में स्थित अन्य तीर्थ

~~यहाँ कुमुदकाश, मानस तीर्थ, मायापुर~~

कुमुदकाश (वराह, १२६/२६-२८), मानस तीर्थ (वराह, १२६/२९-३१), मायापुर (वराह, १२६/३३-३५, २००७), सर्वोत्पन्न तीर्थ (वराह, १२६/३७-३९), पूरुषोत्तम तीर्थ [वराह, १२६/४०-४२], जहाँ सोम (वराह, १२६/४३) और शक्र (वराह, १२६/४४) प्रवेश करते हैं], करवीरक (वराह, १२६/४६-४८), पुंडरीक (वराह, १२६/४९-५१) अथवा पौंडरीक (१२६/५२) जहाँ विष्णु-कच्छप ~~आगच्छते~~ आगच्छते हैं), उदित तीर्थ (वराह, १२६/६३-६४), वायव्य तीर्थ (वराह, १२६/७५-७६) अथवा वायव्य तीर्थ (वराह, १२६/७७, ७८), शक्र-तीर्थ (वराह, १२६/८९-९०, इसके दक्षिण गंग नदी प्रवाहित है), जक्रा तीर्थ (वराह, १२६/९६-९७), शप्तसायुद्रक तीर्थ (वराह, १२६/९९-१००, यह गंगा तट पर स्थित था), मानसर तीर्थ (वराह, १२६/१०१-१०२) ~~और~~ ^{और} निर्मल्यकूट (वराह, १२६/१०६, १०८-२०६) यहाँ के अन्य तीर्थ हैं। * इन तीर्थों में मायातीर्थ की पहचान वर्तमान मायापुर (कनखल के निकट स्थित,) से की जा सकती है।

रुद्र (१०३)

रुक्मवण्ड

म. देवदत्त-आश्रम- (हिमशैल पर ^य हृषीकेशाश्रित रुक्मवण्ड परम पवित्र क्षेत्र कहा गया है) ^३

यहां देवदत्त मुनि का आश्रम था जहां वह तप करते हुए हृषीकेश

के ध्यान में लीन रहते थे। ^३ परन्तु वे तप-भूष हो गये और उन्होंने

उन्होंने इन्द्र द्वारा भेजी गयी प्रसूता ^{इसका} कन्या को ^{उन्होंने} रुक्म नाम की कन्या ^{उन्होंने} का 'जन्म हुआ'। ^४ प्रसूता

हृषीकेश किन्तु कन्या-जन्म के पूर्व ही देवदत्त अपने अतिथि और तपस्या के विनाश से दुखी होकर अपने आश्रम को छोड़ कर भृगुआश्रम

पर चले गये। प्रसूता भी उस प्रसूता कन्या को आश्रम के

पास ही छोड़ कर चली गयी। ^६ उस कन्या को रुक्म नामक मृगों

ने उसी आश्रम में ~~उस~~ पाल-पोष कर बड़ा किया। इसी लिये ~~उस~~

उसका नाम भी ^{रुक्म} पड़ गया। वहीं पिता के आश्रम (देवदत्ताश्रम) में तप ^{अने} द्वारा जगन्नाथ स्मार्पित को प्रसन्न किया। उसने तप

एवं संयम से अपनी इन्द्रियों को पूर्ण रूप से निरुद्ध कर लिया ^७ और वह बाहरी पदार्थ का अनुभव ~~न कर सका~~ न कर सका।

उसकी ऐसी स्थिति होने पर भगवान् उसकी इन्द्रियों में ~~प्रविष्ट~~ ^८

~~प्रविष्ट~~ प्रवेश कर प्रत्यक्ष रूप से उसके साजने

उपस्थित हो गये। इसी लिये भगवान् का ~~उस~~ हृषीकेश

नाम प्रसिद्ध हुआ। जब ^९ अने ~~अने~~ ^{अने} ~~अने~~ ^{अने} सामने भगवान्

हृषीकेश को पाकर अत्यन्त प्रसन्न हो गयीं ^{१०} और भगवान् ने

उसने वर मांगा कि, 'यह क्षेत्र मेरे नाम से प्रसिद्ध हो'। अतः

यह क्षेत्र रुक्म क्षेत्र कहलाया। वह कन्या भी पवित्र तीर्थ-

रूपा होगयी। ^{११} हिमालय पर स्थित यह क्षेत्र आधुनिक

हृषीकेश (जिला सहरनपुर) के आसपास का क्षेत्र था।

॥

१- बरिह, अ० १४६ वीं, रुक्मवण्ड का माहात्म्य वर्णन करता है।

२- वही, १४६/४

३- वही, १४६/५-१३.

४- वही, १४६/१५-३६

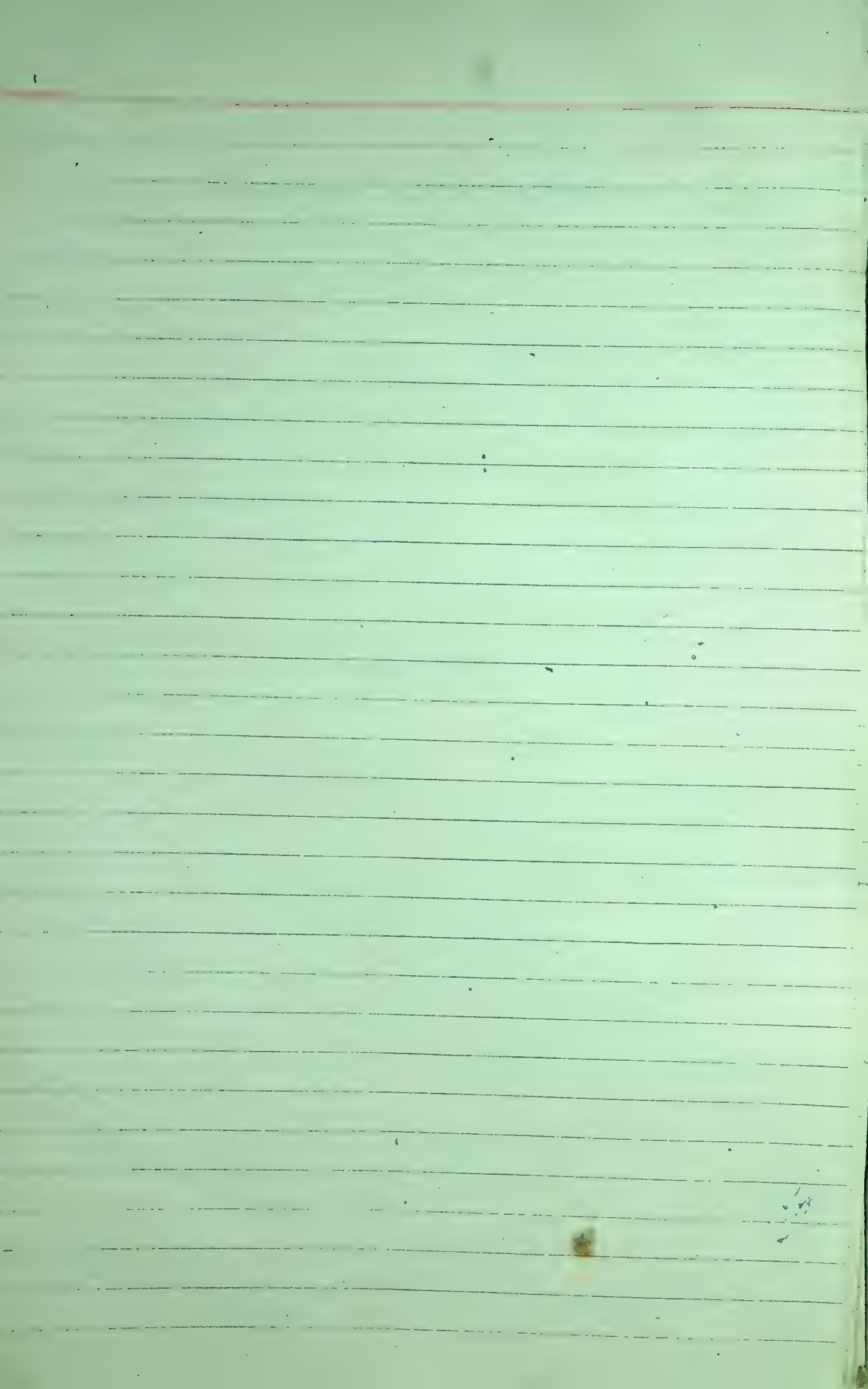
५- वही, १४६/३७-४३

६- वही, १४६/४४

७- वही १४६/५६-६३

८- वही, १४६/६४

९- वही, १४६/७२-७७



४८ ८

ब्रह्मपुराण में कोकामुख का वरानि करते हुए कहा गया है कि वराहदेव ने पितरों का उद्धार विष्णुतीर्थ पर किया और उन्हें लोहागल नामक तीर्थ पर जल दिया —

उद्धृत्य च पितृन्देनो विष्णुतीर्थं तु शूकरः।

दैवौ समाहितस्तेभ्यो विष्णुलोहागले जलम्॥



इसी प्रकार ^{उन्होंने} कुश, तिल आदि लेकर पितृतर्पण किया। इस कार्य के सम्बन्ध में ~~कामिक तीर्थ~~, लोहागल के बाद, कामिक तीर्थ, कोटिवर और तुंगकूट का उल्लेख है। ये सभी ~~लोका~~ कोकामुख क्षेत्र के ही तीर्थ हैं। ^२ कामिक वराहपुराण का सर्वकामिक तीर्थ है जो कौशिकी-कोका संगम पर स्थित था। ^३ अतः लोहागल भी कोकामुख क्षेत्र का ही कोई विष्णुतीर्थ था जो कोका ~~का~~ और कौशिकी नदियों से दूर नहीं था। लोहाघाट (कमायें) इतना प्रसिद्ध और पवित्र भी नहीं है कि उससे लोहागल की पहचान की जा सके।

१. ब्रह्म, २१७/४०

२. वही, २१७/४२-४३

३. वराह १४०/७५

३. वराह १४०/४७ कोटिवर, और
✓ १४०/२७ में तुंगकूट का उल्लेख है।

(9)

लोहगर्ल ~~लोहगर्ल~~ ~~(लोहगर्ल)~~ क्षेत्र मा० (कराह) पु० १५४

यह पुण्य क्षेत्र सिद्धवर से ३० योजन दूर हिमालय पर स्थित था। वहाँ भगवान् विष्णु की हिरण्य-प्रतिमा थी। यहाँ मुख्य भयवा ~~दानव~~ दानव भी थे। भगवान् ने अपने चक्र से इनका संहार कर दिया था। इस नाम की व्याख्या करते हुए कहा गया है कि देवताओं की अर्गला देकर चक्र से विष्णु ने हजारों दानवों को ~~गिरा~~ गिरा दिया था। इसीलिये यह

लोहगर्ल कहलाया। यहाँ कुंड में स्नान करना, व्रत करना एवं प्राशाल्या करना पुण्य ~~कर्म~~ कर्म था। १ इसकी पहचान कमायूँ ~~के~~ के अल्मोड़ा यहीं एक श्वेत ~~मूर्ति~~ की वर्णन करते हैं ~~को कल्पित किया गया था। वह भगवान्~~ उत्तर-कुरु की। → जिले में स्थित लोहधार ~~से~~ की गयी है। २ परन्तु

✓ १- कराह, १५४। ७-१८

यहीं अश्व-कल्पता एवं उत्तर-कुरु की विजय का उल्लेख किया गया है (कराह, १५४/१५-२४)

✓ २- जी० डि० पु० ११५, ध० शा० ३०, भाग ३, पु० १४७८

(६)

इसी क्षेत्र में पंचसर कुंड, नान्दकुंड, वसिष्ठ कुंड, पेवकुंड, सलाषि कुंड, शरभंग कुंड (जो शरभंगा नदी = संगतः शम्भू या मन्ना के पास मिलता था), अग्निसर कुंड, बृहस्पति कुंड, वैश्वानर कुंड, कार्तिकेय कुंड (यहां षण्मुख-षण्मुख-कुमार की मूर्ति तथा मंदिर भी था), उमाकुंड (जहां महादेव की शक्ति मैत्री का जन्म हुआ था। यही मैत्री का मन्दिर भी था), महेश्वर कुंड (जहां उमा-महेश्वर का विवाह हुआ था), प्रह्लाद कुंड (जहां चार नदों की धाराएं प्रवाहित हुईं) पवित्र और प्रसिद्ध तीर्थ थे। ये सभी तीर्थ हिमवत्पर्वताश्रित थे। लोहागल झील भी संगल्य और पवित्र धर्मोपव्यास कहा गया है।

और

- ✓ १- वही, १५१/३६-३६
- ✓ २- वही, १५१/३७-३७
- ✓ ३- वही, १५१/४०-४२
- ✓ ४- वही, १५१/४३-४५
- ✓ ५- वही, १५१/४६-

- ✓ ६- वही, १५१/४७-५२
- ✓ ७- वही, १५१/५२-५४
- ✓ ८- वही, १५१/५५-५७
- ✓ ९- वही, १५१/५८-६०
- ✓ १०- वही, १५१/६१-६३
- ✓ ११- वही, १५१/६४-६६
- ✓ १२- वही, १५१/६७-७०
- ✓ १३- वही, १५१/७१-७७

✓ १४- वही, १५१/७८-८३

21

1111

कोकामुख-माहात्म्य (कोकाम्याने)

वराह कुराण में कोकामुख मा० (७२०१२२) और इस वैष्णव क्षेत्र (कोकाभागतस्य)^१, कोकमंडल^२, में स्थित तीर्थ का वरानि (७२०१४०) किया गया है। इसे विष्णु-पद (विष्णोस्तत् पदं पदं)^३ कहा गया है जिससे इसकी प्रसिद्धि एवं इसका महत्व सिद्ध होता है। यहां विष्णु मंदिर भी था^४ जहां भगवान् (विष्णु) की परमा मूर्ति^५ प्रतिष्ठापित की हुई थी। यह ~~वराहदेवकी~~ वराहदेवकी पुरुषावृत्ति^६ मूर्ति ही थी (वराहकृपावाय निष्ठाभिः पुरुषावृत्तिः) जिसका मुरत दक्षिणा दिशा (दक्षिणामुखः) की ओर था। इस प्रकार हिमवत्क्षेत्र पर स्थित देवता वराहदेव की ओर देखते हुए (रक्षा करते) थे।^७

इस क्षेत्र में अरिय-प्रयोग का विषय महत्व था। कोकामुख की यात्रा, कोकामुख-माहात्म्य का यात्रा करना अथवा अवसा करना भी पुण्य-प्रद कर्म कहा गया है।^८ इस क्षेत्र की स्थिति कौशिकी (आधुनिक कोसी, बिहार एवं नेपाल) तट पर उत्तरी बिहार एवं नेपाल की तराई में थी। कोकामुख क्षेत्र की पहचान आधुनिक वराहक्षेत्र (जिला पुर्णिया, बिहार) से की गई है। कोकामुख या वराहक्षेत्र पुर्णिया जिले में नाघपुर के ऊपर त्रिवेणी में स्थित है जहां अकन, तांबर और सनकोसी का संगम है।^९ अभिलेखों

✓ १- वराह, १२२/१८(२)

स्थित है जहां अकन, तांबर और सनकोसी का संगम है।^{१०} अभिलेखों

✓ २- वही, १२२/२०(१)

✓ ३- वही, १४०/१०-१२

यहां विष्णुपद
✓ ४- वही, १२२/५४-५५(१) नाम का तीर्थ भी था।

✓ ५- वही, १४०/१३, २०

✓ ६- वही, १४०/२५-२८

✓ ७- वही, १२२/२०-२७, ७०-८८

✓ ८- वही, १४०/७०-८०, ८१-८२

✓ ९- आ० शं० मे० इ०, पृ० २२४, २२२

✓ १०- आ० शं० इ०, तृतीय भाग, पृ० १४२४

✓ १०- आ० डि०, पृ० १०९

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

~~है~~ ~~महादेव~~ ~~के~~ ~~वाराणसी~~ ~~की~~ ~~महादेव~~ ~~वाहन~~ ~~वाहन~~
पुणिया जिला (बिहार) में नाथपुर के
ऊपर त्रिवेणी पर स्थित है। यहां कोसी नदी की
मिश्रित धारा में तांबर, प्रसून और सनकोसी नदियों का
संगम है।

49
 डो० काशी के अनुसार कोकामुख ~~का~~ बराह देव दे जो
 रक्षाया जिले (किरार प्रदेश) में नाचपुर के उपर त्रिनेत्रोत्पत्ति के
 १४४५७७ के आधार पर

तथा बराह ३० डो० डी० सी० सरकार ने कोकामुख के
 माहात्म्य ~~के प्रचलन में~~ और इसकी स्थिति का
 विवेचन किया है। उनके अनुसार कोकामुख में जो
 विषयवाचन वैष्णव के बराह देव से भी सम्बन्ध है।

१ कोका हिमालय से निकलनेवाली नदी है, जिसके तट
 पर सैकड़ों तीर्थ स्थित थे। २ इसके तट पर बराह दर्शन
 और पूजन पुण्य कर्म था। अतः स्पष्ट है कि कोकामुख
 के पूज्य देवता बराह थे (कोका मुखे दिव्यबराहरूपम्)। ३

४ बराह पुराण के अनुसार ~~आनन्दपुर (आनन्दपुर)~~ के एक
 शक्राधिपति के राजपुत्र ने अपनी राजधानी आनन्दपुर
 (आनन्दपुर, आनन्द अप्पा उत्तरी गुजरात) से कोकामुख में
 वीरयात्रा की थी। ५ इससे इस तीर्थ की प्रसिद्धि सिद्ध होती है।

६ कोकामुख क्षेत्र का पूरा योजन विस्तार था।

इस ~~कोका मुख~~ क्षेत्र में निम्न लिखित
 तीर्थ स्थित थे (१४०/१६)

✓ जलविन्दु (बराह, १४०/१६) से पुष्पी पर गिरने यह भी
 प्रसिद्ध तीर्थ था

✓ विष्णुधारा (बराह, १४०/१७-२०) - इस वैष्णव क्षेत्र में यह तीर्थ था
~~जहाँ~~ जहाँ पर्वत से एक धारा मुसल की भांति गिरती थी।

१४ जा० २० मे० ३०, ३०/१७, ३०/२१-२२ इसके पास ही

२ ~~जहाँ १४०/२२-२२~~ विष्णु की ~~विष्णु~~ मूर्ति
 थी, जहाँ प्रार्थना-त्याग

किया जाता था।

✓ विष्णुपद (बराह, १४०/२१-२२)

यह कोकामुख पर स्थित
 (कोका मुखनामितम्) बराह

की मूर्ति के पास ही (बराह-
 मंत्रात्म) था। यहाँ

तपस्या भी किया जाता था।

✓ ६ वही, १४०/१४

✓ ७ वही, १४०/१४

✓
(वराह, १४०/२४-२५)

विष्णुसर - इस तीर्थ को वराह-लीला-
क्षेत्र (जहां वराह ने वृष्णी का उद्धार किया था)
कहा गया है।

सोमतीर्थ (वराह, १४०/२६-२८) - यहां विष्णु नामकी
पंचाशलाभूमि प्रसिद्ध थी।

तुंगकूट (वराह, १४०/२९-३०) - यहां पर्वत से चार
चारों गिरती थीं।

अनित्याश्रम (वराह, १४०/३१-३३) भी पृष्ठ क्षेत्र था।

अग्निसर (वराह, १४०/३४-३६) - यहां पर्वत से पांचचारों
गिरती थीं।

ब्रह्मासर (वराह, १४०/३७-४०) - यहां एक चारा गिरती थी।

चेनुवट (वराह, १४०/४०-४३) - यहां भी एक चारा गिरती
थी।

धर्मोद्भव तीर्थ (वराह, १४०/४४-४६) - यहां भी एक चारा
गिरती थी।

कोटिकट (वराह, १४०/४७-५०) ~~अथवा पापप्रोचन~~
यहां भी एक चारा गिरती थी।

पापप्रोचन तीर्थ (वराह, १४०/५१-५४),

✓ यमवसनक तीर्थ (वराह, १४०/५५-५७),

मातंग तीर्थ (वराह, १४०/५८-६०), और

वज्रभव (वराह, १४०/६१-६५, वज्रहस्त इन्द्र का तीर्थ) ✓

कौशिकी नदी क्षेत्र पर स्थित थे। ✓

रात्रिकुण्ड (क्रा. १००/६१-६२) - केकागिरिवाला पर स्थित था।

इन्द्रांशु (क्रा. १००/६२-७०) - यह तीर्थस्थान केका नदी का उद्गमस्थान है।

✓ विश्वामृत्यु (क्रा. १००/६३) - प्रसिद्ध तीर्थ था।

त्रिस्रोतस तीर्थ (क्रा. १००/६२-७४) - यहां प्रवृत्त वे जात्रा द्वारा निम्नोक्त केका नदी में गिरती हैं।

सर्वसाधना - बिला (क्रा. १००/६५-७६) - यह दुर्गा-शिव कौशिकी क्षेत्र केका नदीवाले स्थान पर स्थित थी।

✓ मत्स्यावतार (क्रा. १००/७७-८३) - यहां तीर्थधारियों इस तीर्थ पर कौशिकी नदी में गिरता है। ~~यहां~~ नारायण (विष्णु) की मत्स्यावतार-कालें थीं।

इस क्षेत्र केका मुख्य क्षेत्र और इसके आ-तीर्थों में स्नान, पूजन तथा श्राद्धादि नामक धार्मिक क्रियाओं की जाती थीं। इनसे सिद्ध होता है कि यह क्षेत्र कितना पावित्र्यपूर्ण था जो कौशिकी (आधुनिक काश्मीर) नदी की धारी में स्थित था। गुप्तकालीन अभिलेखों में भी

कोकामुख क्षेत्र और वहां के तीर्थदेवता - ब्राह्मदेव - का
उल्लेख मिलता है। बुधगुप्त के दामोदरपुर ताम्रपत्र अभिलेख
में भी हिमवच्छिखर पर ^{स्थित} कोकामुखस्वामी - ~~देव~~ .
श्वेतवरह का उल्लेख है। ①

संभवतः मागधत ध्रुव (५/१८/१६) में
उल्लिखित कोकामुख यवत और कोकामुख
सकही हैं।

१- से० ३०, सं० ३६, पं० ५-७, १०
जा० से० से० ३०, पृ० २१७-२१८

क्षेत्र और वहां के तीर्थ देवता - ब्रह्मदेव - का
मिलता है। बुधगुप्त के दामोदरपुर ताम्रपत्र अभिलेख
हिमवच्छिदर पर ^{स्थित} कोकामुख स्वामी - ~~देव~~ .
का उल्लेख है। ①

संभवतः मागवत ध्रुव (५/१०/१६) में
कोकामुख पर्वत और कोकामुख

पं० ३६, पं० ५-७, १०
में ३०, पृ० २१७-२१८

No. Tutorial Five
Day Period

शत्रुघ्न ने अपने पुत्र को मधुरा (मधुरा) में
अभिषिक्त किया था। अतः इस वाराह पुराण में
मधुरा के महत्त्व का उल्लेख है।

मधुरा पुराण का यह प्रासंगिक है कि मधुरा में मराठा पुराणवादी भी
इस प्रकार मधुरा प्रसिद्ध है कि मराठा प्राचीन
(१) तथा पवित्र

प्रसिद्ध है कि मधुरा में मराठा प्राचीन

मधुरा में मराठा प्राचीन

हाने के कारण यह एक पवित्र स्थान बन गया।

यहां आज भी हजारों यात्री वराह के विभिन्न रूपों

से कृष्ण की जन्मस्थली और उनके जीवन

की देखने आते हैं। पुराणों में यह -
हरि-वर्णन, मधुरा-स्तवन, गेहिवद-पूजा तथा

पिटू-पिण्डदान का महत्व बताया गया है। (इस

क्षेत्र को व्रज-स्थान या व्रज भी कहते हैं) अन्य

पुराणों में भी मधुरा-माहात्म्य प्राप्त होता है।

सकसे मधुरा पुराणों में अधिक विशद रूप में मधुरा-
माहात्म्य का उल्लेख है। वाराह पुराण में लिखा है -
मधुरा में मधुरा, कालिका तथा वराह के विभिन्न रूपों में

का महत्त्व बताया गया है। नारदीय पुराण में भी
का उल्लेख है। (उत्तरखंड, अ० ७८) और मधुरा का
नाम (उत्तरखंड अ० ८०) का उल्लेख मिलता है।

वाराह पुराण १५२/१०, १६५/४० तथा पुरी महापुराण

१ रामायण, उत्तरखंड १०८/१०, ११

२ विष्णु पुराण १०४/१०१; भागवत १०/११/१४
३ विष्णु पुराण १०१/१२-४ नारदीय पुराण २०/२०/१२
४ विष्णु पुराण ५/३११६; वाराह पुराण १५२/११
देवीभाष्य ४/१२३, ४/१७/२७

विष्णु पुराण ५/६/२७, ३०
१०- नारदीय पुराण, स्कन्द पुराण
पद्म पुराण
वाराह पुराण

११- पद्म पुराण ४/७३/४३-४४
४/८

११- पद्म पुराण ४/७३/४३-४४
४/८

ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଓ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର

कर अपने अनीत की कलकल
कर सकता है। पुराने सार में
महारा मासिक में देव मासिक में
को देवालयों को वषार देकर
मध्यम कला जीरादेवा किरादे

[illegible]

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Total
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-------

30. ~~अ~~ ऋषुदेव शरण प्रवाल, मयुरा की विविध मूर्तियों का विवरण,
जंमूवी हिं. से, वाल्यूम २०-२२

(१५)

(मथुरा नगर में निवास करने वालों को हरिः)

मथुरा पुरी

मथुरा नगर में निवास करने वाले लोग भी, प्रत्युत एक प्रख्यात तीर्थ और विस्तृत क्षेत्र भी था। व्यापार

मात्र के लिये गया हुआ व्यक्ति मथुरा-स्नान से ही पवित्र हो जाता है। यह तथ्य पांचाल्य ब्राह्मण पुत्र की कथा से स्पष्ट हो जाता है। एक पांचाल-ब्राह्मण भोज्य-भाण्ड लेकर मथुरा-पुरी में आकर रहे लगे। तीर्थ-स्नान करता हुआ तिलोत्तमा (वैश्या) के संसर्ग में आ पड़ा। वह उसकी लज्जा से

भी। इस पाप से विह्वल एवं व्याकुल उस ब्राह्मण पुत्र की भी सुगंध प्रायश्चित्त स्नान, दान, जप आदि से हो गयी थी।

मथुरा पुरी-स्नान

कृष्णाप्रिया मथुरापुरी

था। यह जम्बूद्वीप में भी उत्कृष्ट समझा जाता था। यह कुमाशा-युग की माधुर-संहारा है जब यहां की

सावित्री एवं कला, तथा ब्राह्मण, बौद्ध एवं जैन धर्म और भारतीय, ईरानी एवं यूनानी संस्कृतियों की प्रत्यक्ष प्रभावशाली प्रभाव

मध्य एशिया एवं चीन (बहावन वर्ष) तक प्रवाहित हो

हो रही थी। कलाकृतियों, अभिलेखों और विद्वानों विद्वानों के भी

१- भागवत, १०/१/२८(२)

मथुरा की अव्यता, प्राचीनता और इसके गौरव की

२- स्कन्द, २/५/अ० १७ इत्यादि पुरिष्ठ होती है।

भागवत, १०/५/२७-२८

३- स्कन्द, २/५/१७/१० : अनुपंगेशा गच्छन्ति वारिज्येनापि सेवया। मथुरास्नानमात्रेण दिवं गतिं गतां हसः॥

४- वराह, अ० १/७५-अ० १/७६

५- वही, १/७६/७८-८०

६- वही, १/६८/८

१०/७४४

७- वही, पोद्दार अ० २/१, डा० दावरा, मथुरा-माहेमा (संस्कृत कविता में)

डा० अग्रवाल, ३०/७/१०, पृ० २१६, २३०५

डा० ला, जा० २०/१/११, पृ० २१४-२१७

इस समय मथुरा मंडल में सौरभ के निकट डा० हर्टेल की खुदाइयों से भी यही सिद्ध होता है

मथुरा की ~~प्राचीनता~~ प्राचीनता

रामानुज शत्रुघ्न ने मथुरा में मथुरा पुराण बसायी थी।¹ इस अवसर पर उन्होंने मथुरा के राजा को मथुरा में विक्रान्त-वीर्य का प्रदर्शन करने के बाद महोत्सव किया था।²

यह मथुरा पुराण मथुरा के राजा के पुत्रों के यमुना के दोनों तट कृष्ण-लीला-स्थलों से संबंधित है। आज भी भक्तों एवं संत-महात्माओं की मथुरा यात्रा का उद्देश्य, उनके अन्तर्गत स्थलों — जयपुर — के अन्तर्गत मथुरा प्राचीन एवं पवित्र पुराण है।³

मथुरा-महिमा - पुराणों, और अन्य ग्रंथों में भी मथुरा का गुरा-गान मिलता है।⁴

① विष्णु सु०, ४/४/१०१, भागवत-७/११/१४
बिरह, १६३/४७-५१

२. वही, ~~अ० १७८~~ अ० १७८

३. वही, १५२/११, २३-२४

④ पोद्दार अभिनंदन ग्रंथ, पृ० ८०३-८१०
भी भास्करनाथ मिश्रा, "अष्टादशपुराणों में मथुरा"

स्त्वामि मयुशं वायुशरिणीं ।

[illegible]

मिस्टर गिरी जी का आदेश, प्रमाणित है।

गावन्द-पूजा तथा पितृ-पिण्ड दान को महत्त्व बताया गया है।
~~यह यज्ञ यज्ञ का एक अंग है।~~
 शा, जहाँ पुनः तपस्या की श, क्योंकि यह यज्ञ
 तपि का गणित है। पद्म पुष्पा की (यह यज्ञ) यज्ञ
 का माहात्म्य बताया है। यह पुनः यज्ञ पुनः यज्ञ है।
 पद्म पुष्पा में भी मधुरा-माहात्म्य (यज्ञ) यज्ञ
 तथा यहां स्थित तीर्थों का वर्णन किया गया है।
 (उत्तरार्ध, प्रवचन) में मधुरा के उल्लेखों का उल्लेख है।
 यज्ञ-यज्ञ के यज्ञों का वर्णन किया गया है।

(*) वरीह १० १५२/२३-२४

⊕ वही १५२/११

१- वराह पु० २५२/१२९)

③ विद्या पु. ४/४१०४; आठवन २०/१४/४४

3. *Infantia*

③ निशा. पु० १/१२/२-४; का० पु० १६३/५२-५२

५. ब्राह्मणेय १३८

2-11-70 9:22-40

६. मही, १/१२/५; भगवत ४/८/४२-४३

9/18/94 8/53/83-82

✓
८. ✓ (डि) पाठान्तर्गत पृ. 92-94

युगों से विश्वास बना हुआ है कि

7	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Total
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-------

(8)

वाराह पु० के अ० १४८ में श्री आठ तीर्थों का वर्णन है। यहां माण्डवीरक और वृन्नाका का भी उल्लेख है जिसका वर्णन बाहर वनों में किया गया है। वाराह पु० के अ० १४७ में यमुना पर स्थित १४ तीर्थों का वर्णन है। यहां वर्णित तालवन भी ^{मध्य} के बाहर वनों में से एक वन था। अ० १४८ में केशव के तीर्थ और मन्दिर, तथा उम के चारों ओर ४ दिक्पालों तथा कुछ तीर्थों के उल्लेख के साथ ही मथुरा यात्रा का महत्व बताया गया है। अ० १४९ में तीर्थ सेवा का गुण वर्णन करते हुए ^{मथुरा} का उल्लेख है जिसका प्रचलन प्राचीन काल में था। इस के साथ ही मथुरा-प्रक्रमरा का महत्व बताया गया है। अ० १५० में मथुरा यात्रा का महत्व बताया गया है। मथुरा यात्रा कार्तिक, वृषा पक्ष अष्टमी को इतिहास में वर्णित है। कार्तिक, शुक्ल पक्ष नवमी को सूर्य तीर्थ पर पहुँच कर समाप्त होती है। यह अध्याय में मथुरा के तीर्थ-संग्रह से हमें मथुरा की कला-विवर्तिता का परिचय मिलता है। अ० १६६ में मथुरा-देवी, माधुरी, मथुरा के तीर्थ-मानियों और मथुरा-कर्मों की प्रशंसा के बाद ही ~~वृन्नाका~~ ^{वृन्नाका} का वर्णन मथुरा के वनों के विषय की परिचय के ~~बाद~~ ^{बाद} बतकर यहां भी बाहर वनों का वर्णन किया गया है। अ० १६८ में मथुरा के कामधेय वर्णित हैं।

चक्र तीर्थ, अ० १६३ में वैकुण्ठ तीर्थ, अरि कुंड, माधुर-यदुस्वरूप, कपिल वाराह। अ० १६४ में

मथुरा के साथ साथ, यमुना-कालिन्दी की
एतद्विषय - ~~यदि वह मथुरा में~~ स्नान करने तथा
वहाँ धार्मिक कृत्य करने का महत्व बताया गया है।

रुद्रात्मि-^{मृत्यु}रिया एक स्थान, ^{मृत्यु}रिया ने कहा
है, जो श्री कृष्ण की उपलब्धियों से सम्बन्धित
है। उन्होंने ^{यहाँ} चर्म-चातक बतिस दाजवों का संहार
किया था।

नारदीय पुराण मधुरा के चौबिस
गोत्रों (चतुर्विंशति तीर्थानां माधुराणां) का उल्लेख
करता है। परन्तु वराह पु० में अ० १५२ में मधुरा के
सत्र तीर्थों का वर्णन है जिनमें कई तीर्थों का उल्लेख
नारदीय पुराण में भी हुआ है। वराह के अ० १५३ में नारा
यण तीर्थों का वर्णन है, जिनका वर्णन
नारदीय पु० (उत्तराध्याय, अ० ७८) और पद्म पु० (उत्तर खंड
२०४/४३) में भी मिलता है। वराह पु० के अ० १५४
में वराह तीर्थ और अतीव पवित्र तीर्थ का वर्णन किया गया है।
इसे हम इसी पुराण के अध्याय १६४ से प्राप्त करते हैं।
वराह पु० के अ० १५४ में १४ तीर्थों का वर्णन मिले है और
यहां अलिलखित तीर्थों का वर्णन नारदीय पुराण में भी मिलता है।
वराह पुराण के अ० १५५ में अनन्त तीर्थ के आनखित केवल
अक्रूर तीर्थ (तीर्थक्षेत्र) का विशिष्ट रूप से वर्णन किया गया है।
पद्म (उत्तर, २०४/४२) और नारदीय (२/८०/७७) में भी अक्रूर तीर्थ का

वसह पुराष - १५२/२६.

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

उल्लेख है ^{यह} $\left[\frac{1}{x} \right]$ का क्षेत्र में स्थित था।

101 2/10/20 7/10/20 21
 102 1/10/20 7/10/20 21

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Total
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-------

Varan Brahman

Manu - 112.63

112.6341

for 1st

वृन्दावने --- गोविन्द 36/11
 पर्वसुति 20 41/42



edit

वह देव-स्वर्ग-अर्चन-दिन के लिये (सायं काल) में भगवान् का तेज केशव (की मूर्ति) में रहता था (केशव नामक तेजो ~~प्रतिष्ठा~~ दिन भागे चतुर्धके)

यमुना में स्नान कर ~~केशव~~ केशव देव का दर्शन करके तथा प्रदक्षिणा करना और केशव के मंदिर में दीप-दान पुण्य का केशव-कीर्तन से भी पाप नाश होते हैं। (२२)

वासुदेव मथुरा वासुदेव (वसुदेव-देवकी पुत्र) की मन्त्रमयि है। अतः वासुदेव का तीर्थस्थान और मंदिर अत्यंत महत्वपूर्ण था। यहां वासुदेव अपने चतुर्विध-रूपों (कृष्ण-वासुदेव, जलभद्र, अनिरुद्ध और प्रह्लाद) की मूर्तियों में स्थित थे। यह पुण्य तीर्थ और मंदिर यमुना के किनारे ही स्थित था।

मथुरा मंडल के वरह नाम हैं बाण्डेर एक पुण्यवन था जहां वासुदेव का मन्दिर था।

इसा ~~की~~ प्रथम शताब्दी में शक-महक्षत्रप सुदास के समय भगवान् वासुदेव का पुण्य-स्थल था, जैसा कि तत्कालीन अभिलेख से सिद्ध होता है -

“भगवान् वासुदेव के महास्थान में ~~चतुर्विध~~ ^{देवकुल, ४} ~~चतुर्विध~~ ^{चतुर्विध} ~~लोक~~ ^{लोक} और वेदिका वसुकेद्वारा स्थापित की गई। वासुदेव, पुण्यवन में। ~~महक्षत्रप शोडास~~ ^{महक्षत्रप शोडास} का राज्य विनम्रता से।”

महक्षत्रप शोडास-कालीन ~~चतुर्विध~~ ^{चतुर्विध} ~~लोक~~ ^{लोक} शिला-लेख ~~से सिद्ध होता है~~ ^{आमिलेख से} मथुरा से सात मील दूर मोरा नामक गांव से प्राप्त। में वृष्णि कुल के पंच वीरों के देव मंदिर और उनकी

- १- पोदार अभिलेख, क्र. ३४६-३४७ प्रतिमाओं की स्थापना का उल्लेख मिलता है। वराह दशम में वासुदेव के चतुर्विध-रूपों का उल्लेख करता है।
- २- वराह, १६३/६३(२)
- ३- वही, १५२/२४, २५ (१५८/७-१०)
- ४- वही, १५२/२२-२४ (२२, १६५/३)
- ५- वही, १५२/२८
- ६- वही, १५३/४४ (सिलेक्ट इं०, सं० २६६)

शोडास मथुरा शिला-लेख - वसुदेव नामक वासुदेव का महास्थान के देवकुल में स्थापित। प्रीतो भगवान् वासुदेवः स्वामिनः महाक्षत्रपस्य शोडासस्य शासनं संवर्त्तयतां।
७- शोडास का मथुरा (मोराकुपे) शिला-लेख. सिलेक्ट इं०, सं० २६२) - महाक्षत्रपस्य

उपस्थित

74.

शेखरस्य सेवत्सरे... भावतां वृष्णीक्षां पंचवीराणां प्रतीकाः
विशेषतः विचार्यते।

ये चार बूटों में ^{वासुदेव,} कंजाम, कवक, भावक, और अलोक।
इन्हीं क्रमशः चन्दन, कवक (स्वर्ण), अलोक (हृष) और
उत्तम के समान बतायी गयी हैं।

९- फरवरी, १९२४, २४.

होता है। अतः इन तीनों वाण्या-पर्वों की संबंधित प्रतिमाएं मिलती भी हैं।

विष्णु - मधुवन को विष्णुस्थान कहा गया है।

मधुवन भी बारह बनों में एक पुण्य वन था और इसमें विष्णु का मंदिर था जहां

विष्णु का दर्शन किया जाता था।^१ मधुवन को विष्णु (कृष्ण) की जन्मभूमि कहा गया है (लक्ष्मीपतेर्जन्मस्थानं मधुवनं स्मृतम्) को अत्यंत पुण्य तीर्थ कहा गया है।^२

विष्णु के विविध अवतारों के भी मन्दिर मथुरा के विभिन्न तीर्थों में बने हुए थे।

हरिदेव^३

मथुरा के पश्चिम में गोवर्धन में हरिदेव का स्थान था।^४ यह देव-स्थान

यमुना तट पर ही स्थित था। यहां यमुना-

ज्येष्ठमास के शुक्ल पक्ष की शकादशी को स्नान कर

हरिदेव का दर्शन करना पुण्यकर्म था। गोवर्धन गिरि

ही हरिनिवास था।^५ यह हरिदेव का मन्दिर

गोवर्धन की पहाड़ी के ऊपर स्थित गोवर्धन-नाम्न

पथ पर स्थित था।^६

१- वराह, १५३/३०

२- पद्म, ६/१८८/१४

३- वराह, १५३/१८८ १५६/१६६

४- वही, १६३/१८

५- वही, १५७/४-५

६- नारद, २/८०/१०६

७- वराह, १६६/१५ १७९

८- वही, १७०/१४-२७

(विवरण)

गोवर्धन-तीर्थ के निकट और चक्र-

पारि-मठ के सामने में हरिदेव

मंचावतार-स्थान में एक प्रसन्न

देव-प्रतिमा स्थापित किया गया था।

इसके साथ ही सुन्दर पुष्पाभूषण

द्वारा सज्जात था और इसके

पदों के अंग प्रसन्न भाव में

सोकर क्षेत्र

यह गंगा-तट पर स्थित है

गंगा-तट पर स्थित सोकर क्षेत्र गंगा-तट पर स्थित है। यहां स्नान करने, अर्पण तथा तीर्थ कहा गया है। यह गंगा-तट पर स्थित है। यहां अर्पण करने की सद्गति होती है। यहां अन्य निष्ठाओं का भी स्थित है —

चक्रतीर्थ - यहां चक्र प्रनिर्वाह का। यहां स्नान एवं प्राण करना पुण्य कर्म था।

गंगातीर्थ - यहां सोम (गंगा) में स्नान करने का पुण्य कर्म था। यहां स्नान, तथा एवं प्राण करने का पुण्य कर्म था।

शुद्धा - यहां मरने के अगली मास की यात्रा का प्राण है।
हुई थी

शुद्धा - यहां निष्काम भाव से मरे हुए शुद्ध ने मनुष्य योग में जन्म लिया।

आरवोटक तीर्थ - यहां स्नान करना पुण्य पुद्द कहा गया है।

वैवस्वत तीर्थ - यहां सूर्य ने तप किया था। यम एवं यमुना का जोड़ा उनसे ही उत्पन्न है हुआ। यहां भी स्नान और मरण का महत्त्व था।

आदित्य तीर्थ - यह गंगा-तट पर स्थित कहा गया है। इसे सूर्य तीर्थ भी कहते थे।

(क) १३८, १३८/३९

१- वही, १३९/६-७, १३९, १४४, १६६, १७८, २०१, १३८/१, ३, ३४, ४८, ५०, ५१, ५२

२- वही १३९/८, १०-१७, २१२-२२२

३- वही, १३९/२०-२१

४- वही, १३९/२६-५५

५- वही, १३९/५४-५५, ६७-६८

६- वही, १३९/५६, ७०-७४, २२७-२३०

७- वही, १३९/२२४-२२६

८- वही, १३९/२४०-२४०

९- वही, १३९/१४, २२

१०- वही, १३८/४८, २३

21

तीर्थ-संग्रह

प्राचीन भारतीय जीवन में तीर्थों का विशेष महत्त्व था। इन विविध तीर्थों में देवायतन और आश्रम थे जहाँ विद्वानों, ऋषियों, राजर्षियों तथा तीर्थिकों में समाज (परिवदय ~~संघ~~ गोष्ठी) होते रहते थे। इनमें देश, धर्म, जाति, समाज और मानव-जीवन की समस्याओं का विचार होता रहता था। यह विचार-विमर्श ही वैरागिक पारंगतों — कथाओं — द्वारा समाज में प्रचारित किया गया रहता था। इसके फल-स्वरूप भारत और इसके बाहर आर्य-भारती का प्रचार होता रहा और पृथिवी के प्रायः सभी भागों पर आचार्यों ने अपने चरित्र की छाप लगा दी।^(१) अथर्ववेद केवल पश्चिम भारत, दक्षिण पूर्व अफ्रीका में ही आर्य-धर्म का प्रचार करने गये, प्रत्युत वे मध्य एशिया और चीन^(२) में भी भारतीय-ज्योति के प्रचार के मानव के तात्त्विक स्वरूप को शुभ और उज्ज्वल बनाते रहे।

विभिन्न धार्मिक क्रियाओं में यज्ञ का महत्त्व विशेष था। वेदों में भी यज्ञों का महत्त्व बताया गया है। किन्तु बहुत साधनों, साधन और समय की आवश्यकता के कारण अनेक लोगों के लिये यज्ञ करना संभव नहीं है। अतः तीर्थयात्रा (तीर्थभ्रमण) भी यज्ञफल के समान है। गुण कम कम गया है।^(३) इसीलिये तीर्थयात्रा भी धर्म का अंग बन गया।

प्राचीन संस्कृत में इनकी प्राचीनता और प्राचीन ग्रन्थों के माते में लगी ~~प्रामाण्य~~ हुई है।

जब ये स्थान नष्ट हो रहे थे

प्राणियों ने इनकी लाशें बनाकर इनके नाम-रूप को सुरक्षित रखा। पुनर्-लेखक और शोधकर्ता इन के ~~काव्य~~ ~~पिछले~~ करते हुए भी इन तथ्यों को मुला ~~देते~~ ~~अन्य~~ ~~संस्कृत~~ ~~की~~

की धरोहर रूप में पुराणों में इसीलिए प्राचीन भारतीय संस्कृति — धर्म, साहित्य, कला और तत्त्वचिन्तकों के पूर्व वृत्तान्तों को संजोकर सुरक्षित रखा है। स्थानान्तरण वराह पुराण में भी हमें हिमालय से लेकर दक्षिण समुद्र तक एवं प्रभास से पुरुषोत्तम क्षेत्र तक भारत की कर्मभूमि में अंकित पावन-क्षेत्रों और तीर्थों का वर्णन पाते हैं। ~~स्थानान्तरण से तीर्थ विवेचन करना ~~संभव~~ संभव नहीं है।~~

विल्सन, क्लिंनिज़ आदि पाश्चात्य विद्वानों तथा हाज़रा आदि ~~अन्य~~ भारतीय पुराण-वेत्ताओं ने स्वयं अपने आप इन पुराण को न देख कर प्रबल लगाई है। इसके तीर्थ-वर्णन में मथुरा-माहात्म्य विशेष महत्व रखता है। अध्याय २५२-अ० १८० तक मथुरा और इसके तीर्थों का ही वर्णन प्राप्त होता है।

पुरातत्व-खुदाई शुरू करने के पूर्व इन तीर्थ-माहात्म्यों का अध्ययन करना परमावश्यक है। परन्तु विदेशी दृष्टि से भारत को आंकने वाले प्राक्वैलॉजिस्ट ग्रंथ में पड़े हैं। यह ग्रंथ ही हमारे भ्रान्ति का कारण है। यदि केवल मथुरा-माहात्म्य के आधार पर ही मथुरा के प्राचीन स्थलों का सर्वेक्षणा और उत्खनन किया जाय, तो अन्तर्वेदी के इतिहास पर महत्वपूर्ण प्रकाश पड़ सकता है।

विद्या-धर्म और विचार के भी केन्द्र थे। तीर्थ-स्थलों
तीर्थक्षेत्र पर उपवास-अध्यापन और मनन-चिंतन के ~~केन्द्र~~ केन्द्र
थे। वहां विभिन्न आश्रम थे जहां विचारों और व्याख्याओं का साक्षात्
रूप वहां के समाजों में देखने का मिलता था। इसीलिये बहुत से आश्रम-
पाण्डित्य आश्रम, दक्षीण आश्रम और कौण्डिन्य आश्रम आदि
भी तीर्थ बन गये। आज उनके नाम ही सुनिश्चित
हैं। ~~आज भी किसी ऐतिहासिक कथा में उनके इतिहास पर~~
~~कुछ प्रकाश पड़ जाये।~~ मिथी के बतनों के दूरे दुकड़ों से जब
हम प्राचीन जीवन का भी विचित्र खोजते हैं, तो यह
भी नितांत आवश्यक है कि उन केन्द्रों का इतिहास
प्रकाश में लाये जो हमें अन्धकार से उजाले की ओर,
मृत-जीवन से अमृतत्व की ओर और असत् से सत् की
ओर जाने की प्रेरणा देते हैं।

इससे अधिक महत्वपूर्ण बात यह है कि
ये तीर्थ विभिन्न देवी-देवताओं के प्रिय स्थान थे, जहां
उनके मन्दिरों का निर्माण किया गया था। ~~आज की कृच्छ्र~~
~~उत्तर~~ विध्वंसक ^{काल} की क्रूरता ने उन मन्दिरों को उड़ा दिया। वे
नाष्ट होते रहे और उनके रूप भी विकृत कर दिये गये।
साहित्य या अभिलेखों में हमें ऐसे कुछ स्थलों का उल्लेख
मिल जा जाता है, किन्तु उसकी स्थिति भी संदिग्ध हो जाती
है। कालीप्रिय एक ऐसा विशदग्रस्त स्थान और मंदिर
रहा है। पर ~~अधिकांश में उल्लिखित होने पर भी इतिहासकार~~
~~अधिकांश में उल्लिखित होने पर भी इतिहासकार~~
कि देवताओं में भी सूर्य का मंदिर था। प्रतिहारवंश
के इतिहासकारों को वहीं आलुम है। ~~किन्तु~~ ~~उन्होंने~~
सूर्य मंदिर या और इन सूर्य-देवता के ही नाम पर
प्रतिहार-सम्राट् यौन को निहिर भोज कहा गया। किन्तु
कार नहीं जानता है कि लुम्बिनी का नाम कमिनी
देई भी क्या देवी के नाम प्रसिद्ध हुआ। इतिहासकारों को
वहीं आलुम है। ~~यह वही स्थल है जो सतलुह मिथी~~
~~स्थल प्रसिद्ध तिहार नाम था जो कुछ कालों के पुराण~~
का प्रिय स्थान था। इसी प्रकार अनेक ऐसे प्राचीन

तीर्थ-धर्म और तीर्थ स्रष्ट

तीर्थ

‘पूज्य देशाभिगमनं पवित्रं परमं स्मृतम्’

शेयस्कर बताया गया है 2 इलाके रमाया महामा, पुनाओं और स्थितियों में तीर्थ-महात्म्य का नवम्ब्र मिलता है

प्राचीन भारत के धार्मिक और सामाजिक जीवन में तीर्थ-यात्रा ^{करना} अर्थात् पुण्य-स्थलों में जाना भी पवित्र कर्म माना गया था। ^{तीर्थों का दर्शन, उनमें स्नान करना और उनका माहात्म्य सुनना भी} हम उस प्राचीन परंपरा को ~~प्रचलित करते हैं~~। तामिलनाडु के नर-नारी काशी, वृन्दावन, हरिद्वार और बट्टीनारायरा को जाते हुए मिलते हैं। इसी भांति उत्तर से लोग जम्नपुरी, रामेश्वर और द्वारका को जाते हुए मिलते हैं। सैकड़ों यात्री वर्षों ले मार्ग को तय कर काश्मीर के पास ‘वैश्रवो’ देवी और सैकड़ों यात्री कामारख्या तथा गंगा सागर को जाते हैं। ~~होली के अवसर पर लाखों नर-नारी~~ नीमसार (नैमिषारण्य), प्रयाग और मथुरा में तीर्थ करते हुए दिखाई पड़ते हैं। इस प्रकार तीर्थ-यात्रा से देश का शान और उसके प्रति भक्तत्व तथा भक्तत्व-जनित देश-भक्ति का विकास होता था। इससे राष्ट्रीय-एकता और राष्ट्रीयता की पुष्टि होती थी। किन्तु झुंझों (ताजिकों), ~~कुर्दों~~ गर्जनकों, तुरुष्कों के आक्रमण से तीर्थ भी नष्ट-व्रष्ट किये गये। ^{से प्रभावित} ~~विजय में की अपने मित्र पृथ्वीराज (तृतीय) को (विजय) करता है~~ कि पुष्कर मातंग-मंथ से नष्ट-प्राय हो रहा था।

‘भारतवर्ष में पवित्र स्थानों के प्रति महत्वपूर्ण योगदान किया है।’ ² तीर्थों में स्नान के अतिरिक्त स्वाध्याय का महत्व था। दान, त्याग, तप, और शान्ति से मन को पवित्र करना भी तीर्थ-

- १- शान्ति पर्व, १५२/७९) धर्म था तीर्थों में स्नानादिके अतिरिक्त स्वाध्याय करने का विशेष महत्व था। अतः तीर्थ-स्थान
- २- पृथ्वीराज विजय, अनुशासन पर्व, २५/१
- ३- काणे, धर्म ०/३०, तृतीय भाग, ५०१२७७
- ४- शान्ति पर्व, १५२/१४९ : स्वाध्याय शीलः स्थानेषु सर्वेषु समुपस्पृशेत् ॥

